

# Mis Tulinek idzie do przedszkola

PRZEDSZKOLE  
TĘCZOWA KRAINA



## Karta 2

### Tekst narracji:

Miś Tulinek trochę się denerwował. To był jego pierwszy dzień w przedszkolu. Na szczęście mama i tata przyszli razem z nim.  
– *Będziemy tu z tobą, kochanie* – powiedziała mama i mocno go przytuliła.





## Karta 3

### Tekst narracji:

Na początku Tulinek oglądał salę i wszystkie zabawki. Razem z rodzicami zbudował wielką wieżę z klocków. Było mu od razu trochę różniej.





## Karta 4

### **Tekst narracji:**

Potem poszli do książkowego kącika. Mama czytała Tulinkowi ulubioną bajkę, a tata siedział obok i pokazywał obrazki.





## Karta 5

### **Tekst narracji:**

Każdego dnia Tulinek spędzał w przedszkolu trochę więcej czasu.  
Znał już wszystkie kąty i coraz mniej się bał.  
Mama i tata zawsze byli przy nim.





## Karta 6

### Tekst narracji:

Któregoś dnia pani zaprosiła wszystkie dzieci i rodziców do wspólnej zabawy w kole. Tulinek spróbował i bardzo mu się podobało!





## Karta 7

### Tekst narracji:

Z każdym dniem Tulinek bawił się coraz chętniej z innymi misiami i dziećmi. Mama i tata siedzieli z boku, a on od czasu do czasu do nich podbiegał po buziaka.





## Karta 8

### Tekst narracji:

Pewnego ranka Tulinek powiedział:

- *Mamo, tato, możecie już poczekać na mnie w domku. Ja sobie tu poradzę.*  
Rodzice byli bardzo dumni!





## Karta 9

### **Tekst narracji:**

Tego dnia Tulinek został w przedszkolu sam. Ale wcale nie czuł się samotny – znał już dzieci, zabawki i panie. Wiedział, że mama i tata wrócą po niego.





## Karta 10 – Zakończenie

### Tekst narracji:

Tak Miś Tulinek stał się dzielnym przedszkolakiem. A mama i tata zawsze byli blisko, dopóki nie był gotowy na samodzielną przygodę. Każde rozstanie kończyło się radosnym powitaniem!





# Karta 1 – Strona tytułowa

**Tytuł:** *Miś Tulinek idzie do przedszkola*

Materiały stworzone przy użyciu technologii AI w celu wsparcia adaptacji dzieci i rodziców z Przedszkola Niepublicznego „Mali Odkrywcy” w Bartoszych.  
Zabrania się sprzedaży i wykorzystania komercyjnego.

